

在屋顶、天台、露台上听音乐会、尝美食、做运动…… 精神需求“向上走”，露台经济火了！

◎ 本报记者 周洁

现象：

露台经济日渐兴起，以创新姿态激活城市“空中资源”，其蓬勃兴起是城市发展规律与市场需求双重驱动的结果

隐忧：

露台经济主要集中在餐饮领域，露台安全、噪声扰民、油烟污染等问题困扰居民，也制约着露台经济的可持续发展

探索：

进一步完善露台经济的行业标准，建立“动态评估+退出机制”，从拓展多元场景等多个方面探索发展新路径



成都IFS楼顶露台的“爬墙熊猫”吸引了不少游客打卡。
汤贵仁 摄

“

初秋，在四川成都IFS购物中心7楼顶层的露台上，微风裹挟着焦糖与咖啡豆的香气扑面而来，开阔的露台上，步行小道蜿蜒于高低起伏的绿地之间，形态各异的雕塑作品点缀其间，时有艺术展览可供参观，如织的人群徜徉在这片洋溢着艺术气息的广阔露天空间。一旁美食店铺云集，琳琅满目的商品给了市民诸多消费选择……

近几年，随着城市更新脚步加快，露台经济日渐兴起，以创新姿态激活城市“空中资源”，创造出新的消费场景，改变着人们的生活方式。

兴起

消费者个性化多元化需求

在重庆，联合国国际写字楼的云端之眼曾是一个高空停机坪，如今成了当地炙手可热的拍照打卡点，可以360°全通透、无死角地纵览两江四岸风景，每天都有大量

游客前往排队打卡观景。

在天津，梅江环城占地2800平方米的屋顶滑板公园不仅有滑板场地，而且还还原了一个真实的街道场景，三五成群的“板友”、骑小轮车的孩子、专程来拍照的顾客，让这个“空中运动场”人气十足。

城市里的露台、屋顶、天台等，如今既能品茶、尝美食，也能看戏剧、听音乐会，甚至还能打网球……向上突破、向外延展的各种消费新场景在这里“解锁”。

露台经济为何走红？

记者调查发现，露台经济的蓬勃兴起是城市发展规律与市场需求双重驱动的结果。

一方面，城市土地资源日益稀缺，开发屋顶空间成为提升城市商业价值的重要途径；另一方面，市民更渴望在与自然交融、视野开阔的环境中获得精神滋养与情感共鸣，个性化、体验化消费场景的需求持续增长。

困扰

走红背后暗藏隐忧

露台经济持续走红，但在实际运营中，不少问题让商家和居民头疼不已。

露台经济目前大部分还集中在餐饮领域，露台安全、噪声扰民等问题就是不少市民吐槽的话题。“从晚上8点到凌晨1点，对面就会传来划拳声、音乐声，吵得很。”广州市民邓先生说起露台经营噪声扰民，颇为无奈，“虽然我们小区与对岸商铺隔着一条珠江，但因为是露台没有遮挡，小区临江的住户，基本都会受到声浪的侵扰。”

业内专家认为，露台经济的兴起，顺应了城市文明向“人性化”“生态化”演进的趋势，打破了建筑与城市公共空间的隔阂，将原本封闭的屋顶转化为开放的公共交流平台，不仅丰富了城市的文化景观，也促进了邻里之间、陌生人之间的互动与交流，增强了城市的凝聚力和文化认同感，成为城市文明发展中独特而亮丽的风景线。

破局

各地探索多元治理新路径

针对露台经济发展的隐忧，全国从拓展多元场景等多个方面探索发展新路径。

北京推出“微风露台计划”，将300余家特色露台空间转化为文化消费的新载体；上海大力推动夜间经济与露台经济融合发展，为市场主体设置“外摆位”提供便利；广州市海珠区成立露台联盟，依托屋顶天台、空中花园等露台空间场景，将消费群体、空间载体及多元业态有机串联……

除了露台观景、餐饮等常规产品外，还需要挖掘更多不同的露台产品。“不少业内人士表示，露台经济行业的持续发展，需要经营者充分考虑消费群体的个性化需求。王雪认为，针对年轻人可以设计天空泳池、露天电影派对、天台剧本杀等潮流项目；针对老年人可以设计太极晨练、怀旧金曲茶座、阳光书画体验等项目。

此外，业内专家表示，未来还需进一步完善露台经济的行业标准，如安全细则、服务规范等，建立“动态评估+退出机制”，对长期违规、扰民、缺乏特色的商户进行规范和优化，推动露台经济实现“烟火气”与“文明度”的平衡，从“数量增长”迈向“品质升级”。

“抗战胜利80周年”纪念邮票在沪首发

本报讯(陈佳琳)9月3日，《中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年》纪念邮票上海首发仪式在上海四行仓库抗战纪念馆举行，首日封与纪念邮资机戳同步发布。

这套纪念邮票以反映14年抗战历程为主线，以重要战役战斗为展示重点，以抗战题材雕塑为主要表现形式，具有艺术感染力、历史表现力、视觉冲击力，凸显了中国共产党的中流砥柱作用和中国人民的东方主战场地位。邮资机戳则以四行仓库旧址为展示重点，辅以“铭记历史，缅怀先烈，珍爱和平，开创未来”字样，以“抗战胜利纪念”为主题，致敬历史，缅怀先烈。

活动现场还举行了庄重的纪念邮票揭幕仪式和邮品赠送仪式，向抗战老战士及家属、学生代表赠送了首日封和纪念邮品。

广州绿皮车厢变身图书馆

本报讯(黄庆 陈涛 张春华)近日，广州图书馆和广州铁路博物馆以“南国书香节”和“书香铁路·我喜爱的好书”推介活动为契机，联手打造了一座别具一格、充满怀旧气息与书香韵味的图书馆——广州图书馆广州铁路博物馆分馆，在白鹅潭畔珠江边的广州铁路博物馆正式对公众开放。

这座图书馆同时挂牌“鹅潭·铁韵书吧”，系广州图书馆直属分馆。该分馆的独特之处在于，它并非建于传统的楼宇之内，而是巧妙“进驻”了一列经过精心改造的绿皮火车硬座车厢，为市民和游客提供一个“在车轮上阅读”的独特文化体验空间。在绿皮车厢上建正式挂牌的图书馆分馆，在全国尚属首例，自8月18日试开放以来，迅速成为新晋“网红”打卡点。

热点观察

纸质火车票谢幕是时代进步

据《南方都市报》报道，9月1日，“纸质火车票将正式退出历史舞台”的话题冲上热搜。根据铁路部门规定，自2024年11月1日起，全国铁路推广全面数字化的客运电子发票服务，过渡期将于2025年9月30日结束，届时将全面停止使用纸质报销凭证。

编辑点评：纸质火车票谢幕的消息总能引起一番“回忆杀”，原因无他，这张小小的车票，早已超越了出行凭证的意义。它见证过旅途中的点滴欢愉，珍藏过对家乡的绵长思念，也封存过对未知远方的美好期许。

尽管有人不舍和遗憾，但纸质火车票谢幕也是时代的进步。从售票员手工添加票面信息的硬板火车票到计算机打印的软纸火车票，再到可以刷票进站的磁介质火车票，以及如今普遍采用电子客票，刷身份证进站，小小的车票成为中国铁路发展的缩影，承载着从轰鸣的“绿皮车”到飞驰的“复兴号”、从通宵排队购票到指尖轻触订票的时代巨变。

从“纸间”到“指尖”的跨越，不仅提高了购票、进站效率，而且更加节能环保，最大限度减少纸张消耗。在纸质火车票谢幕的同时，铁路部门也没有忽视特殊群体的需求，比如老年人、不会使用智能手机的人，他们仍可在人工窗口或机器上打印包含必要乘车信息的纸质行程通知单，购票信息也会以短信形式发送，在技术更新的过程中传递出浓厚的人文温度，确保每一位旅客都能享受出行便利。(何勇海)

今日看点

警惕“野景点”的安全隐患

提到当下旅行的新趋势，“小众”“隐秘”“有个性”是不少游客的新选择，不少野景点由此摇身一变，从“荒郊野岭”变成网红打卡地。然而，美景背后隐藏的“野蛮”带来了无穷的风险。

3岁开始学着照顾瘫痪母亲，10岁学按摩，18岁带着母亲上大学—— 刘羲檬用行动诠释“妈妈在哪，家就在哪”

◎ 本报记者 罗园

明明有光



扫码看视频

亲分享着当天的见闻，随后又轻轻为母亲按摩双腿，动作娴熟而温柔。这看似寻常的一幕，藏着刘羲檬20余年的坚守与用心。

刘羲檬是哈尔滨师范大学马克思主义学院的一名硕士研究生。2001年，她出生在黑龙江省大庆市，出生不久后，母亲类风湿病情加剧，瘫痪在床，发展成为二级残疾，生活无法自理。作为单亲家庭的孩子，年幼的她早早就扛起了家庭的重担。3岁起，她就开始学着拿馒头、黄瓜喂母亲；四五岁时，她踩着小板凳站在比自己个头还高的锅台边学做饭；6岁开始，她每天帮母亲穿衣、洗漱，打理家中大小事情；10岁时，为了减轻母亲的疼痛，她在电视上学会了中医按摩……

成长路上，刘羲檬一边努力学习，一边精心照顾母亲。高三的一个冬夜，她在学校上晚自习，母亲在家意外发病，情况危急。“我不敢想，如果没有邻居及时急救，妈妈还能不能等到我回去。”回忆起当时的情景，刘羲檬仍心有

余悸。

从那时起，她便坚定了“带着母亲上大学”的想法。当时身边有不少亲戚劝她，让母亲留在政府免费提供的养老院里，但刘羲檬坚定地说：“妈妈在哪，家就在哪，我必须守护好她。”

2019年，刘羲檬以优异成绩考入哈尔滨师范大学，她在学校附近租了房子，带着母亲一起生活。尽管要一边学习，一边照顾母亲、兼职补贴家用，但她却把生活安排得井井有条，学习成绩也始终名列前茅。大学四年里，刘羲檬综合测评成绩排名全系第一。

2023年8月，刘羲檬不顾亲戚的反对，报名了支教团，带着母亲前往黑龙江省鸡西市鸡东县第二中学支教，为期一年。她的思政课“让青春在磨砺中始终闪光”通过“云端课堂”覆盖全县中小学；得知班上学生多为留守儿童，她挤出时间陪孩子们做手工、贴钻石画；支教期间，她参加县级宣讲20余次，多次前往10所高校参与省市级宣讲活动。

“从小到大，老师对我的关心和爱护，影响了我人生的走向。如果没有老师，也许现在的我已辍学。”刘羲檬说，母亲也常提醒她，要做一个对社会有用的人，把爱传递出去。大学期间，她还积极参与公益活动，参加无偿献血，留长发为化疗的小朋友制作假发。

这几年，刘羲檬获得第八届全国道德模范、全国向上向善好青年、第26届中国青年五四奖章等众多荣誉，并参加了2024年央视春晚，代表全国道德模范给全国人民拜年。面对荣誉，她谦逊地说：“我只是做了应该做的事，能被看到、被认可、被关注是一种幸运。”

“羲檬是一个好女儿，她是我的骄傲，孩子这一路走来很艰辛，但她从来不敢苦不言弃。”提到女儿，母亲王艳春几度哽咽。

9月4日早晨，阳光洒在出租屋里。刘羲檬把煮好的鸡蛋和稀饭小心放到母亲床边，然后背着书包，迎着阳光前往学校。她想，将来一定要带着母亲去北京，在天安门前拍一张合影。